

ASSINATURA PRINCIPAL

cores: azul Lagos São João, verde Lagos São João e branco

A assinatura principal sobre fundo branco, é a forma prioritária de apresentação e aplicação da marca Comitê de Bacias Lagos São João. Este deve ser o ponto de partida para a criação de qualquer material de comunicação.

Na impossibilidade de aplicação em fundo branco, serão recomendados fundos lisos e claros, até uma porcentagem equivalente a 15% da saturação total da cor.



ASSINATURA EM PRETO E BRANCO

Aplicação principal em documentos ou em situações onde a marca não possa ou não deva (por razões de otimização de custos) ser impressa em cores.



VERSÃO EM BRANCO

Uso em patrocínios e superfícies não-convencionais, com limitação de uso de cores e onde a aplicação da assinatura principal for impossível.



VERSÃO DE EXCEÇÃO PARA FUNDOS EM GRADAÇÃO

Uso em patrocínios e superfícies não-convencionais, onde a aplicação da assinatura principal for impossível. Nestes casos deve ser respeitada uma área de reserva em branco.



CORES INSTITUCIONAIS

Para a obtenção do melhor resultado para a reprodução das cores, deve ser seguido o procedimento de utilizar sempre como referência as cores originais das tabelas pantone (1) e observar que, mesmo que a superfície de aplicação ou a composição da cor seja diferente o resultado final deverá ser idêntico ao das amostras originais. Essas que são as tonalidades específicas de azul e de verde denominadas azul Lagos São João e verde Lagos São João. As referências abaixo apresentam a correspondência das cores institucionais com outros sistemas.



azul Lagos São João



verde Lagos São João

	PAPÉIS REVESTIDOS (BRILHO)		PAPÉIS NÃO REVESTIDOS (FOSCO)	
	verde	azul	verde	azul
PANTONE	356 C	647 C	355 U	2945 U
ESCALA EUROPA	C 96 M 27 Y 100 K 16	C 96 M 69 Y 23 K 7	C 87 M 17 Y 89 K 3	C 92 M 68 Y 18 K 3

	VÍDEO	
	verde	azul
RGB	R 0 G 120 B 54	R 18 G 86 B 135
HTML	#007836	#125687

Observações gerais

Deve-se evitar como cor de fundo tonalidades de azul ou de verde próximas ao azul Lagos São João ou ao verde Lagos São João.

Fundos com tonalidades próximas ao vermelho não são recomendados.

ÁREA DE RESERVA

Deverá ser respeitada uma área livre em volta da assinatura, equivalente à altura da letra “A”, do logotipo LAGOS SÃO JOÃO, para uma confortável leitura da marca.



DIMENSIONAMENTO MÍNIMO

O tamanho mínimo de reprodução da marca Lagos São João é de 20 mm da largura do logotipo, desde que o processo de impressão permita uma leitura nítida para esta dimensão.



APLICAÇÃO DAS ASSINATURAS

Em qualquer peça de comunicação ou ação promocional, independentemente da mídia usada (impressa, eletrônica etc.), o Comitê de Bacia Lagos São João deve ser claramente identificado por meio de uma de suas versões da marca Comitê de Bacia Lagos São João. A marca é o sinal que identifica a empresa e atua como ponto focal em toda comunicação, devendo ser aplicada com clareza e não podendo estar sujeita, portanto, a leituras dúbias ou episódicas.

Para a aplicação, escolha a versão da marca de acordo com o espaço disponível e de forma a buscar harmonia com o restante do layout. É importante entender que a percepção clara da marca pelo receptor é imprescindível. Tenha as regras básicas de aplicação em mente ao criar uma peça que contenha a marca Comitê de Bacia Lagos São João.

Para documentos que possam ser fotocopiados posteriormente, deve ser utilizada a versão em preto, pois as cores verde e azul adquirem tonalidades de cinza esmaecidas ao serem copiadas.

Qualquer interpretação ou interferência sobre a marca, independentemente da excelência do nível criativo, incidirá na leitura da marca, causando ocorrências que podem perturbar e confundir a percepção da Identidade Visual do Comitê de Bacia Lagos São João.

ORIENTAÇÃO DE USO DA MARCA

Atenção: a aplicação dessas marcas é destinada ao Comitê e seus parceiros.

Para utilizar as Marcas Comitê de Bacia Lagos São João, escolha o formato que melhor lhe convir.

Os arquivos EPS , PDF e CDR estão disponibilizados em valores CMYK para impressão offset em papéis revestidos (com brilho); Ex.: couché brilho, couché matte/fosco, cartão supremo etc. Para impressão em papéis não-revestidos (sem brilho), ou outros usos, favor consultar a tabela de cores disponível no Caderno de Assinaturas ([link](#)). Na tabela encontram-se também as cores PANTONE, que são a referência cromática principal para as cores da marca.

jpg - imagem pequena para uso principal em cabeçalhos ou rodapés de documentos.

jpg alta - imagem em alta resolução para uso em vídeos e outras aplicações.

pdf e eps (editável) - arquivo “multi-formato” para editoração gráfica. Pode ser importado como vetor (traço) em programas como Illustrator, CorelDraw ou FreeHand.

cdr - arquivo vetorial para editoração gráfica no CorelDraw.

Os arquivos das marcas estão disponíveis em CD.

As aplicações cartão, carta, banner, slide-show, internet, camiseta e boné estão exemplificadas.

As aplicações a cartão e carta estão disponíveis em arquivos editáveis.

A aplicação a slide-show esta disponível em duas variantes.

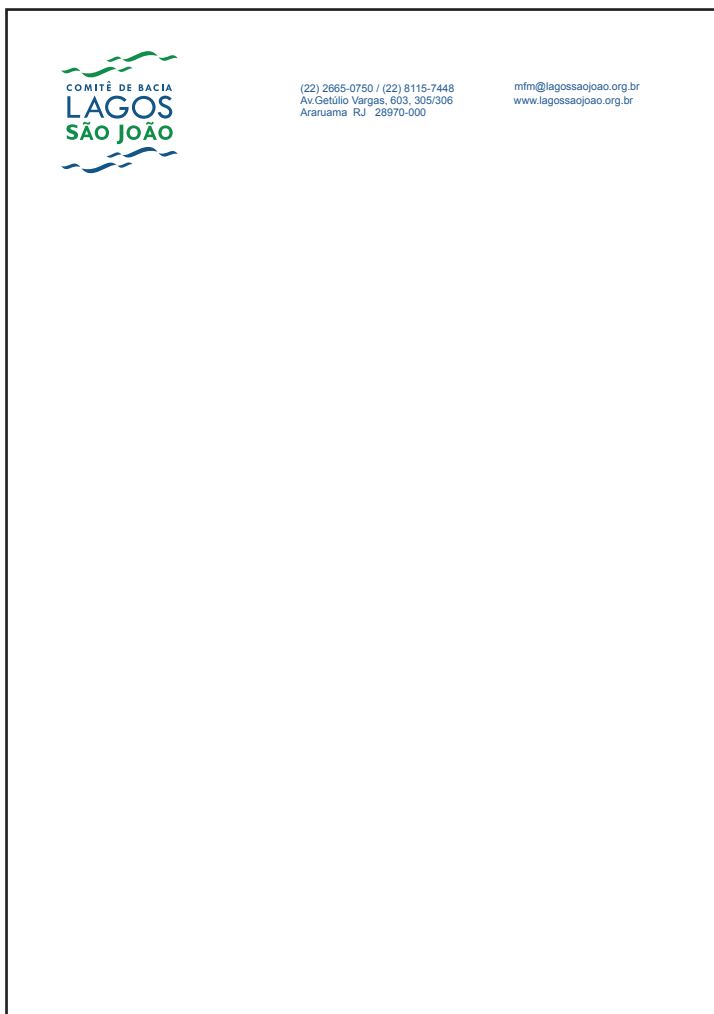
APLICAÇÃO A CARTÃO

Arquivo editável disponível em CD.



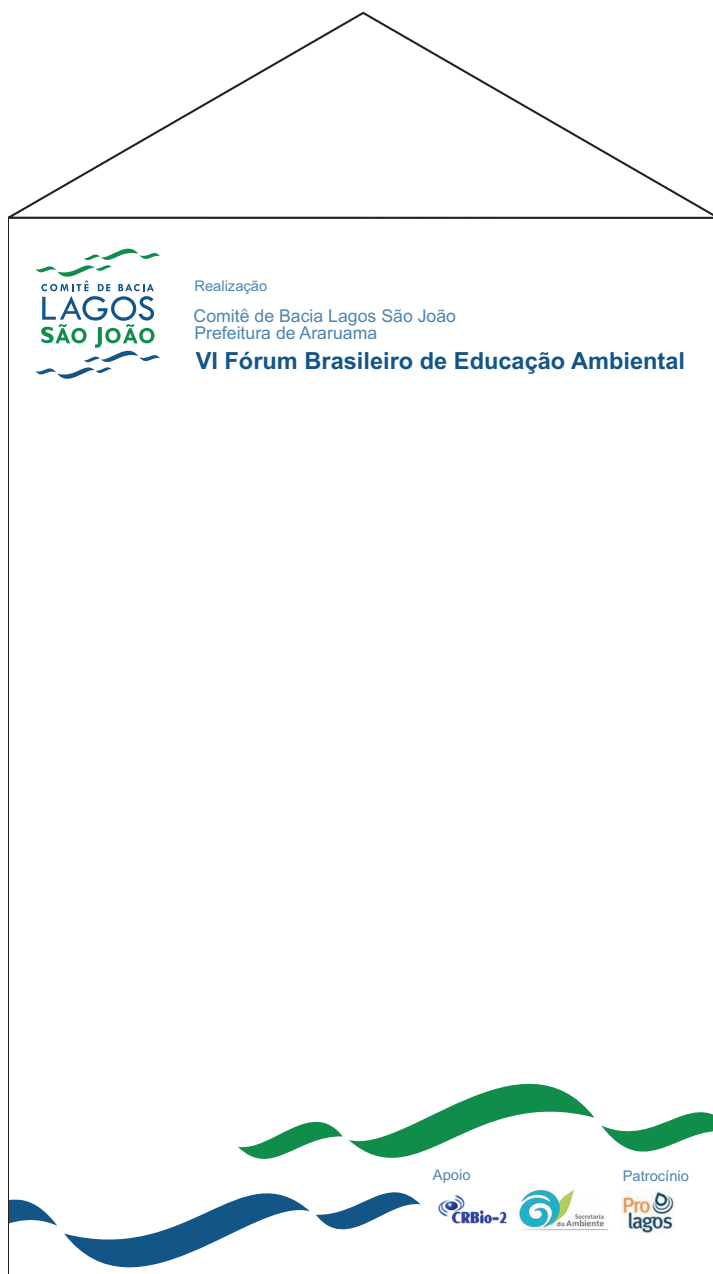
APLICAÇÃO A PAPEL DE CARTA

Arquivo editável disponível em CD.



APLICAÇÃO A BANNER

Exemplo aplicado em um banner de dimensões 1 x 1,5 m .



APLICAÇÃO A SLIDE-SHOW

Dois variantes de fundo.



MANUAL DE IDENTIDADE VISUAL COMITÊ DE BACIA LAGOS SÃO JOÃO

APLICAÇÃO A INTERNET

Exemplo a partir de simulação no site do Comitê.

Testeira do site



Visão geral do site



APLICAÇÃO A CAMISETA

Exemplo de aplicação principal impressa em silk-screen em camiseta branca.



APLICAÇÃO A BONÉ

Exemplo de aplicação principal impressa em silk-screen em boné branco.



NOTA

Texto adaptado do Caderno de Assinaturas da Petrobrás

VOCABULÁRIO TÉCNICO

PANTONE: Sistema de cores padronizado que atende à indústria gráfica e áudio visual. O Sistema pantone disponibiliza guias de cor com especificação quantitativa e qualitativa de tons.

CYMK: Padrão de cores utilizado para impressão.

RGB: Padrão de cores utilizado para exibição em tela.

HTML: Padrão de cores utilizado na criação de sites.